

Sekundärliteratur über Nevfel Cumart

Meç, Ilyas: „Kein Blumentopf zu gewinnen“. In: **die tageszeitung**, 11.12. 1993. (Porträt).

Aries, Wolf-Dieter: „Ein neues Lied auf der Türken Laute...?“. In: **Moslemische Revue**, Frankfurt/M., April 1994.

Çakir, Mustafa: „Symbiose zweier Kulturen in der deutschsprachigen Migrationsliteratur. Der türkisch-deutsche Lyriker Nevfel Cumart.“ In: **Diyalog. Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik**. 1994. H.12. S.157–165.

Meç, Ilyas: „Wider die tribalistische Einfalt: Die zweite Generation“. In: **Diskussion Deutsch**. 1995. H.143. S.176–185.

Gültekin, Ali: „Ein Wanderer zwischen der deutschen und türkischen Kultur“. In: **Dokumentation zum 5. Türkischen Germanistik Symposium**. Eskişehir (University Press) 1995.

Bourke, Eoin: „The frontier between me and me. Immigrant Poetry in Germany“. In: **Poetry Ireland Review**. Nr. 48. Dublin 1996.

Schlicht, Hans: „Nevfel Cumart: Literatur als Brückenschlag zwischen zwei Welten“. **Schulreport**. München, September 1997

Bourke, Eoin: „„Die Bürde zweier Welten“. Die Lyrik Nevfel Cumarts“. In: Sabine Fischer / Moray McGowan (Hg.): **Denn du tanzt auf einem Seil**. Positionen deutschsprachiger MigrantInnenliteratur. Tübingen (Stauffenburg) 1997. S.71–86.

Neuhaus, Stefan: „Nevfel Cumart – Zwei Welten“. In: **Moderna Sprak**. 1998. Vol. XCII. Nr. 1. Linköping, Mai 1998. S.110f.

Trefz, Marc: „Zwischenkulturelle Identitäten und Konflikte in ausgewählten Werken von Nevfel Cumart, Selim Özdoğan und Feridun Zaimoglu“. **Seminararbeit**. Universität München. Institut für Deutsche Philologie. WS 1998/99

Schmidt, Michael: „Vergleich zweier motivgleicher Gedichte von Nevfel Cumart und Ludwig Tieck“. **Unterrichtsmaterialien Deutsch**. Stark Verlag 1999.

Yeşilada, Karin E.: „AutorInnen jenseits des Dazwischen - Trends der jungen türkisch-deutschen Literatur“. In: Migrationsliteratur. Eine neue deutsche Literatur? Dossier. Heinrich-Böll-Stiftung. 2009. S. 13 ff.

Topçu, Canan: „Liebesgedichte eines Türken aus Bamberg“. In: **Frankfurter Rundschau**, 28.9.2001.

Neuhaus, Stefan: „Cumart, Nevfel“. In: **Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945**, Bd. 1. München (Nymphenburger Verlagsanstalt) 2003.

Yeşilada, Karin E.: „Cumart, Nevfel“. In: **Killys Literaturlexikon**. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums. 2. vollst. überarb. Aufl. Berlin, New York (de Gruyter) 2008. Bd. 2. S.517.D

Yeşilada, Karin E.: „AutorInnen jenseits des Dazwischen - Trends der jungen türkisch-deutschen Literatur“. In: **Migrationsliteratur. Eine neue deutsche Literatur? Dossier**. Heinrich-Böll-Stiftung. 2009. S. 13 ff.

Stalinski, Sandra: „zwischen zwei welten“. Eine Untersuchung ausgewählter Gedichte des deutsch-türkischen Schriftstellers Nevfel Cumart. Magisterarbeit. Institut für Deutsche und Niederländische Philologie. Freie Universität Berlin. 2009.

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. 67. Jahrgang. 2010/2011. (de Gruyter) Band I: A – O. Seite 168.

Bourke, Eoin: „Cumart, Nevfel“. In: **KLG - Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur**. Juli 2011. (edition text + kritik im Richard Boorberg Verlag)